Procès dur

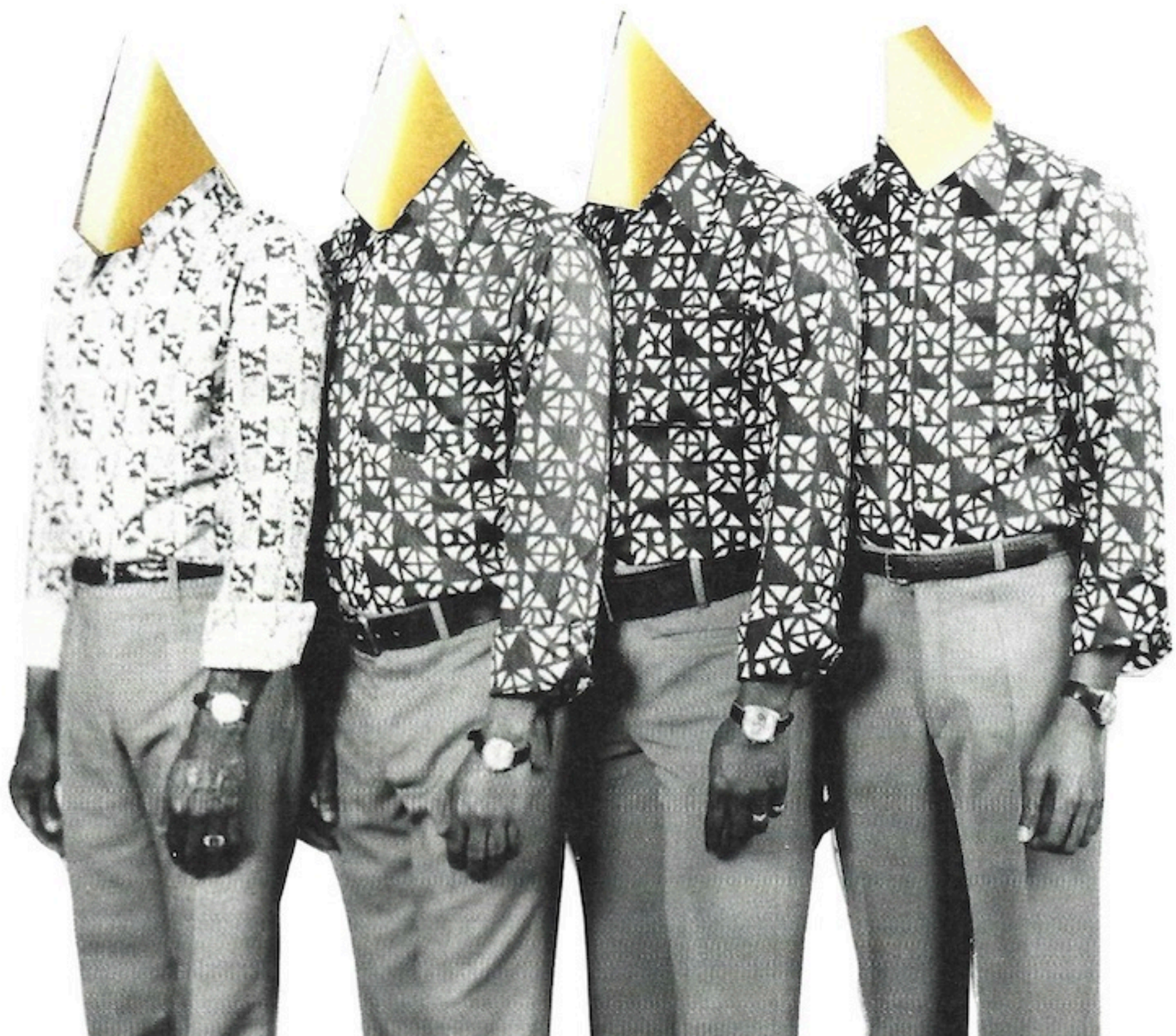
Un recueil de collages d'Alexandre Bellenger

Il s'agit en fait d'un réquisitoire politique.
Je m'en fous.
Je veux dire je dis je parle.
Il s'agit de nuire et d'asseoir son emprise
Dans le chaos et la désespérance.
Il y a un fait : l'accumulation de biens.
Serais-tu anti-capitaliste ?
Anti-système ? Marginal ?
Frondeur ?
Quoi encore ?
Arrête tu me donnes envie de vomir ?
Tu es anti ?
Beurk.
Tu me fais pitié.
C'est seulement là que tu en es.
N'as-tu point honte ?
La honte, on en parle dans ta vie ou pas ?
Tes rougeurs, tes phobies et la récréance devant le Dieu capital quasiment fétichisé !
Et le Pater ! À genoux !
Ah non surtout, touchez pas à mon capital !
Au secours, au secours !
Elle appelle le Pater à l'aide !
J'ai envie d'une nouvelle salle de bain et d'un divorce !
Ça fait 300000 !
Allez dis oui, dis oui chez Pater vénéré.
Il dit oui.
Elle se croit sauvée.
Elle entreprend des travaux et l'autre transi il est comme mort d'angoisse au fond d'son lit.
Un une place en plus, bien miteux, un truc suédois à 40 balles.
Avec une couverture épaisse comme ça que sa mère avait tricotée, en laine, genre avec des carrés genre patchwork et bien chaude.
Il avait pas eu froid d'l'hiver mais là il commençait à suer la nuit à présent.
Plus les effets de sevrage des fois il savait plus c'était quoi qu'était la cause de quoi.
Bref.
D'une l'autre il savait plus où qu'il en était le con.
Sans compter ces bouts de papier qu'il entassait par terre sous sa table et qui s'accumulaient.
Il trifouillait là-d'dans des fois fallait voir comme et trouvait un truc qu'il avait même pas cherché.
Pis fallait voir l'organisation qu'il avait qu'il était plutôt cachotier, alors nous autres on savait pas comment qu'il les faisait ses machins.
On voyait le travail que fini.
On savait pas même au juste *quand* qu'il faisait ça.
C'était comme si ça apparaissait comme ça spontané.
D'un jour l'autre comme ça 10 d'un coup.
Comme une giclée. Vlof.
Un rêve aussi bien.
Un gros choc.
Avec commotion.
Genre sur le crâne, par-dessus la balustrade.
Bam.
Plus rien.
Il faisait craquer l'articulation de son pouce.
Son index droit était bandé suite à une coupure.
Il ne faisait pas le fier mais il avait belle allure.
Parfois des enfants voulaient lui tirer la barbe dans la rue.
Il parait que ça porte chance.
Alors il se laissait faire.
Ne bronchait pas.
Il était pas aussi pire que ce qu'on disait.

AB, ce vendredi 2 mai 2025 à 22h13.























































Recueil de 30 collages
Papier magazine découpé et collé sur feuilles Canson 96g/m2
Format A4, puis scanné
Texte et collages : Alexandre Bellenger
Fait à Auray dans le Morbihan entre mars et avril 2025