Vous ne savez pas ce que vous voulez



Sadiq Khan,
le 24 février.


























BVLGARI





Dis-paraître soi-même

Rataplifié version 6.2 dans le fin fond de rien. Du vide néantisé que y'a que moi qui y crois. Ça suffit pas pour faire rien du tout, un monde que d'aucun nomme ça, tu parles, leur fantasme oui ! Éberlué de l'an deux que c'est moi qui vais me mettre à faire ce que je reproche à mon ami poète. Elle est belle ton éthique. Fouchtre, je préfère me taire en fait. Je dis trop de bêtises.

- Tu parles d'un soleil tout qui me tombe sur la tête !
- Mais je te dis que c'est pas la tête !
- Flute alors quoi ?
- Les pieds aussi bien pourquoi pas ?
- Tu crois ?
- Je sais pas, mais pourquoi toujours la tête ?
- C'est le corps qui…
- Fout le camp oui, je sais.
- On en fait pas ce qu'on veut.
- T'as remarqué ?
- C'est embarrassant.
- Ça peut l'être en effet.
- Et toi tu fais quoi ici ?
- Pour la tête.
- Tu te moques de moi ?
- Un peu.

Je n'ai rien vu venir.
Bam.
Pleine face.
18 d'un coup en deux heures.
J'aurais aussi bien pu… sauf que non.
Comment ça marche ?
Veux-je le savoir même ?
Est-ce que cela ne nuirait pas au fait justement que ça marche sans savoir comment ?
Je suis comme esclave de ça, mais c'est fort trop esclave.
Dépendant peut-être.
La société, celle-ci là, celle de maintenant, produit du dépendant.
J'en ai vu un troupeau d'une vingtaine à l'hôpital où l'on me connait bien.
Pour ça pareil moi du troupeau que j'en ai été.
Des malades qu'on nous dit que nous sommes.
A d'autres.

Série 12.
18 collages.
Titre : Vous ne savez pas ce que vous voulez.
Adresse : Exposition au CMP d'Auray de jeudi 16 octobre 2025 au jeudi 18 décembre 2025.
Papiers découpés collés sur papier Canson format A4.
Travaux réalisés par Alexandre Bellenger à Auray en octobre 2025.